



REGOLAMENTO PREMIO PIETRA DI CURSI 2025 1 EDIZIONE

Art. 1 – Finalità del Concorso e oggetto del Regolamento

1.1 - Il comune di Corsi indice la 1°Edizione del Premio Pietra di Corsi per l'anno 2025. Il Concorso, patrocinato da enti pubblici e privati, intende riconoscere e valorizzare personalità artistiche che possano rinnovare la loro visione intorno al tema della Pietra.

1.2 - Il presente regolamento di concorso disciplina i rapporti tra ciascun partecipante al Concorso ed il Comune di Corsi nell'ambito dello svolgimento delle attività e delle iniziative connesse al Concorso.

1.2 - L'Artista, iscrivendosi al Concorso, accetta il presente Regolamento e assume tutte le obbligazioni ivi contenute.

Art. 2 – Destinatari

Il Concorso è rivolto ad Artisti di qualsiasi età, genere e nazionalità.

Art. 3 – Tecniche e Tema del Concorso

3.1 - Il Concorso prevede un tema specifico, legato al materiale della Pietra ed è suddiviso in tre categorie: Pittura, Scultura e Fotografia.

Potranno partecipare al Premio opere inedite o già esposte precedentemente in altri contesti o preso parte a pubblicazioni.

È prevista una prima fase di selezione che valuterà l'eventuale idoneità al concorso ed è richiesto che l'artista invii l'immagine completa dell'opera candidata, una descrizione dell'opera (contenuta al massimo in un foglio A4) ed una sua biografia. Superata la fase d'idoneità, l'artista riceverà comunicazione via mail in merito alle modalità di spedizione, allestimento e tempistiche relative alla mostra.

Art. 4 – Premi

4.1 - Il Comune di Corsi riconoscerà ai vincitori per ogni sezione i seguenti premi:

- Vincitore del Premio Pittura: attestato di Vincitore, esposizione dell'opera in una fiera internazionale legata al mondo del Design a cura del gruppo PIMAR Srl.
- Vincitore del Premio Scultura attestato di Vincitore, esposizione dell'opera nella fiera internazionale MarmoMac a Verona a cura di BIANCO CAVE srl.
- Vincitore del Premio Fotografia: attestato di Vincitore, mostra personale curata dalla Giuria negli spazi del Comune di Corsi a luglio 2026.

4.2 - Le premiazioni avranno luogo in data 8 Agosto 2025 presso la sede del Comune di Corsi in Piazza Pio XII – 73020 Corsi (LE) alla presenza della giuria, rappresentanze istituzionali del Comune e della cittadinanza.

Art. 5 – Modifica del calendario del Concorso, cancellazione del Concorso e forza maggiore

5.1 - Il Comune di Corsi si riserva il diritto di modificare il calendario del Concorso in qualsiasi momento per far fronte ad eventuali esigenze organizzative. In tal caso, la stessa provvederà a comunicare il cambiamento del programma e del calendario del Concorso all'Artista via e-mail.

5.2 - Il Comune di Corsi non sarà in alcun modo responsabile nei confronti dell'Artista in caso di modifica del calendario del Concorso, ovvero in caso di cancellazione del Concorso o delle Mostre per cause di forza maggiore. Ai fini della presente disposizione, si intende causa di forza maggiore qualsiasi impedimento fuori dal ragionevole controllo, che non avrebbe ragionevolmente potuto essere previsto al momento della programmazione del calendario del Concorso e i cui effetti non possano essere ragionevolmente evitati o superati.

Art. 6 – Modalità di iscrizione e di partecipazione al Concorso

6.1 - L'Artista dovrà completare la procedura di iscrizione entro il 08/07/2025 (salvo superamento massimo dei partecipanti).

6.2 - l'Artista dovrà candidarsi mandando una mail al seguente indirizzo mail:

premiopietradicorsi@gmail.com

allegando la seguente documentazione:

- Foto opera candidata (dimensione max 10 Mb)
- Descrizione opera (formato .pdf, max una pagina A4)
- Biografia artista (formato .pdf, dimensione max 5 Mb)

indicando come OGGETTO:

Partecipazione Premio Pietra Corsi sezione Scultura| Pittura | Fotografia

con la sezione di appartenenza dell'opera candidata.

- **La partecipazione al premio è completamente gratuita.** I costi di trasporto dell'opera si intendono a carico dell'Artista che ad evento concluso si impegnerà a ritirare la stessa entro 7 giorni dalla fine dell'evento. Il Comune di Corsi solleva ogni responsabilità sull'opera oltre il tempo indicato come scadenza per il ritiro.

6.3 - Il comitato della giuria, composto da rappresentanti del mondo dell'Arte, per ciascuna categoria, si riunirà per selezionare le opere finaliste.

L'organizzazione comunicherà a ciascun Artista l'esito della selezione via e-mail e gli ulteriori dettagli in merito alla spedizione e consegna delle opere.

I vincitori verranno nominati il giorno 08 Agosto 2025 in occasione della mostra finale.

6.4- Il giorno della premiazione verranno esposte tutte le opere ammesse tramite selezione preliminare e pervenute al Comune di Corsi entro la data utile stabilita.. Ciascun Artista finalista si impegna a rispettare quanto previsto dal Regolamento, pena l'esclusione dal Concorso.

6.5- L'Artista si impegna a rispettare le decisioni della Giuria, che saranno inappellabili e insindacabili.

Art. 7 – Consegna delle opere selezionate

7.1 - L'Artista vincitore dovrà far pervenire a sua cura e spese l'opera originale, personalmente o tramite corriere incaricato, presso la sede del Comune di Corsi.

Si prega di scrivere sul pacco la dicitura "Premio Pietra Corsi".

Le opere dovranno pervenire nei giorni dal 21 al 29 Luglio 2025.

7.2 - Tutte le opere consegnate con imballaggio dovranno se necessario essere accompagnate da un documento di istruzioni su come l'opera dovrà essere re-imballata. L'organizzazione provvederà a re-imballare le opere utilizzando lo stesso materiale da imballo ricevuto, secondo le indicazioni dell'Artista contenute nel documento di istruzioni.

7.3 -Le opere dovranno essere munite di attaccagli e supporto adeguato all'esposizione, altrimenti non potranno essere esposte.

Art. 8 – Restituzione delle opere

8.1 - L'Artista potrà provvedere al ritiro dell'opera presso la sede del Comune di Corsi personalmente o tramite un suo incaricato munito di procura oppure per mezzo di un

corriere. Le spese di spedizione delle opere saranno a carico esclusivo dell'Artista. Le spedizioni dovranno essere organizzate nel termine indicato dal Comune e (ciascun Artista riceverà un'apposita comunicazione che segnerà i giorni in cui il corriere incaricato del ritiro dell'opera potrà provvedervi).

8.2 - l'Artista potrà a sua scelta, trasferire il diritto di proprietà sull'opera vincitrice e ogni diritto di sfruttamento economico dell'opera medesima al Comune, che potrà aggiungere la stessa alla collezione permanente legata al Premio Pietra di Corsi e disporne liberamente, impregiudicati il diritto morale d'autore ed il diritto al plusvalore dell'Artista.

Art. 9 – Esclusione della responsabilità

9.1 - Per l'intera durata del Concorso il rischio di danneggiamento o perimento dell'opera rimarrà a carico esclusivo dell'Artista e non del Comune di Corsi, il quale declina sin d'ora ogni forma di responsabilità da custodia dell'opera.

Il Comune di Corsi sarà altresì esonerato da qualsiasi responsabilità in caso di furto dell'opera in Concorso.

Art. 10 – Accettazione delle condizioni

10.1 - L'Artista garantisce al Comune di Corsi che le immagini ed il materiale trasmesso per la candidatura non violano disposizioni di legge o diritti di terzi e si impegna a manlevare e tenere indenne il Comune di Corsi da qualunque danno quest'ultimo dovesse subire a causa della pubblicazione delle opere a mezzo social e durante la mostra.

10.2 - L'Artista garantisce che l'opera presentata in Concorso è assolutamente originale e che alla creazione della medesima non hanno concorso terzi soggetti, e si obbliga a fornire, su richiesta del Comune di Corsi, ogni documentazione idonea a comprovare detta autenticità.

10.3 - L'Artista dichiara e garantisce altresì di essere titolare dei diritti sull'opera e che questa non viola diritti avanzati da qualsiasi terzo soggetto a qualsiasi titolo (ivi compresi diritti d'autore, diritti di proprietà intellettuale o industriale, diritti al nome e/o all'immagine, all'onore e/o al decoro, ovvero altri diritti della personalità e/o diritti patrimoniali, ecc.); l'Artista, dunque, esonera il Comune di Corsi da ogni responsabilità che possa sorgere in capo alla stessa a causa della riproduzione dell'Opera e si obbliga a manlevare e a tenere indenne il Comune di Corsi da qualsiasi conseguenza pregiudizievole che quest'ultimo possa subire a causa della violazione di diritti di terzi determinata dall'utilizzo dell'Opera.

Ciascun candidato autorizza espressamente il Comune di Corsi, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy) e successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento nella banca dati del Comune di Corsi nella sezione relativa al Premio Pietra di Corsi.